

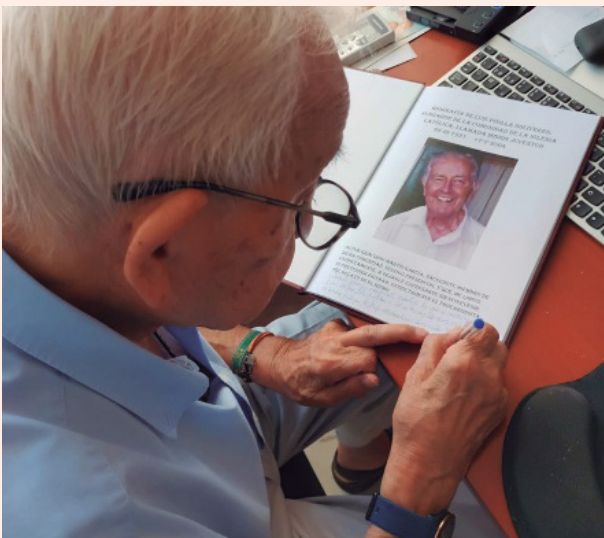


Fundación
Luis Pinilla

BOLETÍN N° 16 / MEMORIA 2024 -

ÉPOCA II

MARZO 2025



*Nadie fue ayer,
ni va hoy,
ni irá mañana
hacia Dios
por este mismo camino
que yo voy.
Para cada hombre guarda
un rayo nuevo de luz el sol...
y un camino virgen
Dios.*

León Felipe



Editorial

¿Cómo educar en los rasgos de la persona joven nueva?

Un año más presentamos este boletín y la memoria anual. Agradecemos a todas las personas vinculadas a nuestro proyecto, tanto la colaboración en las tareas de la FLPS, como el trabajo en la elaboración de la presente publicación.

En la última reunión del Patronato, Ángela comentaba que Luis tenía la capacidad de sacar lo mejor de cada uno. Apoyados en lo ya conseguido, afrontamos nuevos retos como el futuro de la Fundación, su renovación, el atraer a más personas... Otro reto es *¿Cómo trabajar en la promoción de los jóvenes con el ideal de la Persona Joven Nueva?* Una idea que tenemos que madurar es, centrarnos cada curso en uno de sus rasgos y tomarlo como línea de fuerza en todas nuestras actividades de ese año.

Otra iniciativa que va cobrando fuerza es la renovación de nuestro boletín y la realización de publicaciones sobre juventud. En ese sentido hemos recogido las valiosas aportaciones de nuestro Comité de Honor para ir llevándola a cabo. Como decimos siempre al final de cada boletín, las aportaciones de todos serán acogidas con sumo agrado.

En la presente edición se informa de las actividades que se realizan en el marco de los distintos proyectos: Escuela de Pesca Izarbe (EPIZARBE), el grupo de Apoyo al Estudio en Villaverde, el Centro de Encuentros en Anzánigo, el Equipo de Comunicación, etc. En el grupo de Apoyo al Estudio de Villaverde surgió la necesidad de los profesores de recibir formación para el trato con adolescentes. Ángela Matallanos impartió unas sesiones enfocadas a ello.

Valoramos muy positivamente la entrega desinteresada y la ilusión de todas las personas que trabajan en estos grupos con la línea educativa y el espíritu de Luis Pinilla.

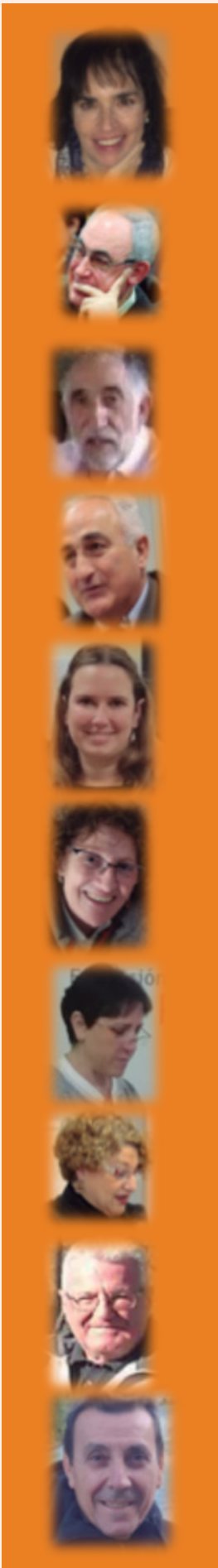
Por primera vez recogemos reseñas de varios libros: La biografía de nuestra querida y admirada Lourdes Ibáñez de Gauna y los escritos por nuestro amigos Amalia Rubio y Víctor Pans Molina.

Seguimos apoyando a las asociaciones que están a favor de los jóvenes, y en especial, de los más desfavorecidos. En esta línea, cada año, se ha entregado la distinción Luis Pinilla. En el mes de enero la recibió la A.T.L. PANDORA que realiza una excelente labor con niños y adolescentes del barrio de san José en Zaragoza.

Recordamos con agradecimiento a Graciano Martín, que nos dejó el pasado 28 de agosto, su dedicación a la Fundación, su vida entregada y su buen hacer como sacerdote siempre a favor de la persona, tal como lo recoge más extensamente Santiago Alonso en su artículo.

Agradecemos nuevamente a todos y a cada uno de vosotros, el hacer posible la vida de la Fundación, para mantener a Luis como referente en la educación de los jóvenes.

M^a Josefa Laín Iñiguez
Presidenta





Ángela Matallanos

ADOLESCENTES Y FAMILIA

“Quien intenta ayudar a una mariposa a salir de su capullo, la mata.

Quien intenta ayudar a un brote a salir de su semilla, la destruye.

Quien intenta despertar la consciencia en alguien que no se encuentra listo, lo confunde.

Hay ciertas cosas que no pueden ser ayudadas, deben ocurrir de adentro a afuera”.

En la sociedad que vivimos -inmersa en la imagen- parece que todo gira en torno a la búsqueda de la felicidad. Los niños no pueden ser frustrados porque se les traumatiza, no se les puede decir que no y tampoco se les informa de lo que ocurre en la familia porque puede afectarles negativamente lo que sucede en ellas.

Pero se olvida que los niños nacen con los cinco sentidos y la inteligencia suficiente para poder pensar sobre las cosas que pasan a su alrededor... aunque no las comprendan del todo.

Es en la familia, y debería ser en la sociedad entera, donde perciben lo que acontece a su alrededor y cobra sentido a sus ojos de la mano de los adultos más cercanos. Por esta razón, es importante que los niños formen parte de la dinámica familiar haciéndoles partícipes de ella teniendo en cuenta sus emociones, su proceso y su desarrollo personal.

Sin embargo, la realidad es otra, los niños solo pueden elegir las cosas que pueden poseer, comer o disfrutar con lo que pierden una parte muy valiosa de la vida... No se trata de que decidan que ropa se quieren poner, ni la comida que quieren comer o donde quieren ir a pasar el día... las vivencias, las emociones, los sentimientos quedan fuera de su alcance, lejos de su mente... sobre todo los negativos. Ellos, para comprender el mundo, necesitan entender por qué discuten los papas y qué ocurre en casa, cual es el conflicto por el que se ha enfadado su mejor amigo o cuánto cuestan las cosas y explicarles también quien este enfermo y qué le ocurre.

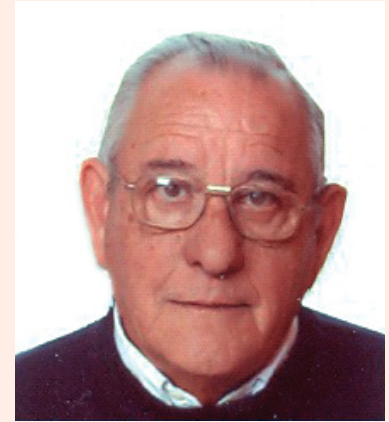
Es importante que empiecen a entender el mundo de la mano de quien los quiere y se lo puede contar con cariño, ayudándoles a comprender y como aceptar los acontecimientos de la vida menos alegres y las decepciones que nos rodean. De este modo, pueden sentir que los adultos somos personas de confianza que les contamos lo bueno y lo no tan bueno de forma que lo pueden entender, confiando en su proceso. Significa no sacar el brote, sino esperar a que hagan las preguntas para poder responderlas en su lenguaje y a su tiempo.

Así los niños no necesitaran buscar en las redes sociales lo que no reciben de sus seres queridos, explicaciones, razonamientos y, sobre todo, criterios que les ayuden a ver el mundo de manera directa y clara teniendo una referencia cercana cuando necesiten ayuda... En definitiva, cuando empiece a despertar su consciencia desde dentro.



Santiago Alonso

OBITUARIO DE GRACIANO MARTIN GARCIA (1935-2024)



Un apasionado del amor de Dios y del mundo de la persona

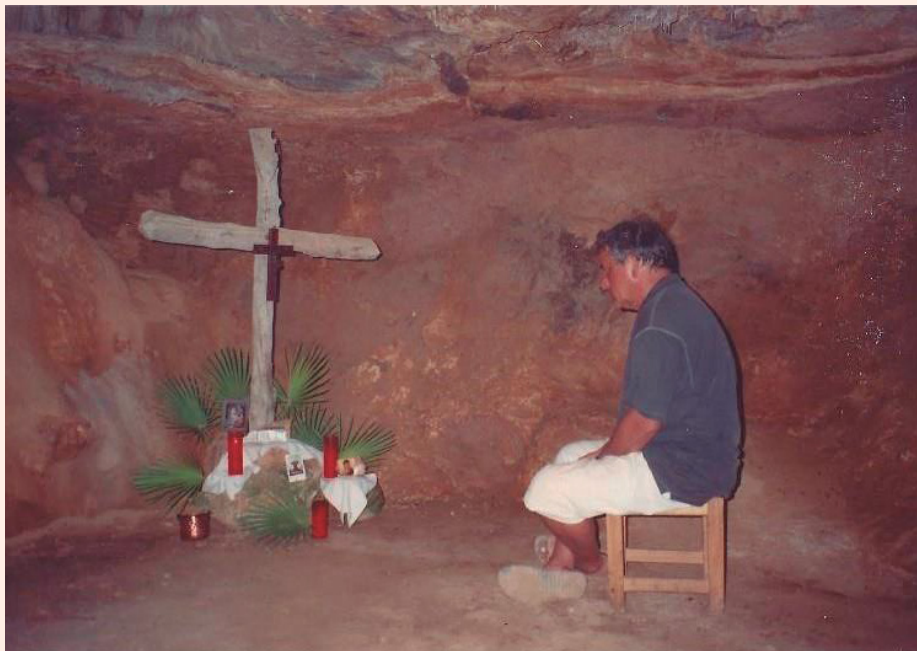
El 28 del pasado septiembre, justamente al mes de su fallecimiento, nos encontrábamos en Anzánigo unas 60 personas procedentes de Andalucía, de Madrid, de Zaragoza y de algún otro lugar, para acompañar a Graciano depositando sus restos en el cementerio del pueblo, como había sido su voluntad. Durante el mes de agosto habíamos celebrado sendos funerales en cada uno de los lugares citados, con la asistencia de centenares de personas.

Esa numerosa asistencia de personas, destaco que ¡de toda clase y condición!, por supuesto que dice de haber sido persona muy querida, pero este obituario para el boletín de la Fundación quiere resaltar algo de lo que para ésta ha significado la vida y entrega de Graciano. A partir de un hecho incuestionable: esa vida entregada estuvo en los orígenes de la Comunidad Misión Juventud poniéndose al lado de Luis: *en el verano de 1957 me encuentro con todos los miembros comunitarios en el monasterio de El Parral de Segovia y pido a Luis Pinilla ser miembro de este grupo inicial y seguir al Señor en él; Luis me admite sin más a pesar de que algunos sacerdotes se lo desaconsejaron.*

Esta última afirmación es solamente un signo de alguien que ya, a sus 22 años, había dado muestras de su talante de liderazgo con “iniciativas” que le habían significado reconversiones y hasta arrestos en el mundo militar. Pero no podemos aquí reproducir lo que él ha dejado contado de ello, sino asomarnos a lo que es ocasión de agradecimiento por la forma que adquirió su proyecto de vida que ha llegado hasta nosotros.



Imposible recogerlo en un solo artículo. Solo diré que nos ha dejado decenas de cuadernos, de carpetas y archivadores con: su diario de los hechos sorprendentes de sus 89 años, con retiros y cursos de formación dados en muchos lugares y, sobre todo, los escritos de sus sentimientos más íntimos fraguados en ermitas desérticas y pobres a donde se retiraba con frecuencia, como también en sus numerosos viajes a la misma Tierra Santa.



Esto me permite decir que fue un hombre que vivió en una permanente y dramática confrontación entre su alma de místico y su pasión por el mundo de la persona. Que nadie se asuste de esas dos afirmaciones; nada quito de ello, pero por mis años de experiencia con él, añado que era admirable pero no imitable. No se trata de mitificar ni de juzgar su mística y su pasión, lo que nos importa es deducir de su testimonio vital lo que yo veo que nos sirve, entre otros ámbitos, al de la Fundación. Y deduzco de esos dos impulsos de su alma una conclusión: que merece la pena una vida que no para de buscar la verdad y el amor.

Dos pequeños textos de dos autores muy queridos por él, nos dicen por dónde fue su apasionada búsqueda.

De Emmanuel Mounier:

El mal más pernicioso de nuestro tiempo es ahogar, en la mayor parte de las personas, o por la miseria o por el ideal de vida propuesto, la posibilidad y el gusto mismo de ser personas (...) El primer deber de toda persona, cuando los hombres por millones son separados de esta forma de vocación humana, no es salvar su persona, sino comprometerla en cualquier acción, inmediata o lejana, que permita a estos proscritos hallarse de nuevo situados frente a su vocación con un mínimo de libertad. La vida de la persona no es, por tanto, una separación, una evasión, un retiro interior, una alienación; es presencia y compromiso (Manifiesto al servicio del personalismo).

De J M. Sánchez Rivera:

Nosotros somos una Nueva Humanidad, una nueva gente que trasciende las barreras de nacionalidad, sexo, color de piel, profesión y edad. Estamos libres de esas barreras y queremos decirlo bien alto. En un mundo que ha usado sus diferencias para levantar una pared entre las personas, nosotros queremos proclamar nuestra intención de usar esas mismas diferencias para construir un puente entre unos y otros. O, más bien, queremos mostrar que un elemento común está presente en nuestras diferencias y que todos nosotros podemos verlo si queremos. Porque todos somos una Nueva Humanidad (Manifiesto de la Nueva Humanidad).



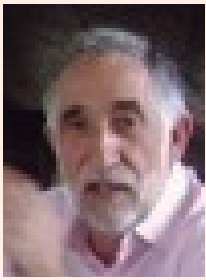
Entre nosotros conservamos la letra de estos Manifiestos y la Fundación tiene como objetivo fomentar su espíritu: *“lo que contribuya al desarrollo personal y social de los jóvenes, en especial los más desfavorecidos”*.

A los que en la Comunidad Misión Juventud y en la Fundación mantenemos este legado con los referentes de personas como Luis, Graciano y otros de esa generación que abrieron caminos, nos permanece hoy la inquietud por lo que ellos dieron la vida. Solo un detalle de una escritora joven, que ayer decía que en vez de ver a los jóvenes de hoy como generación “de cristal” abordemos su realidad de: precariedad, angustia, incertidumbre y soledad.

Termino este recuerdo agradecido, con uno de los versos de un poema que otro hombre apasionado, (el conocido padre Casaldáliga, con el que compartió su entrega por los caminos nevados del Pirineo), le dedicó:

*Bronce de juventud cerca tus manos
Mil comandancias cuelgan de tu voz
Cristo acecha tu paso en los hermanos
Ya eres todo, Graciano, sangre y Reino de Dios.*





Pepe Pelegrín

PERSONA JOVEN NUEVA

...y recordad la esperanza y confianza que Luis siempre tuvo en los jóvenes, recogido en su propuesta del **Hombre Joven Nuevo**. Así terminaba el último artículo que escribí a favor de los jóvenes en el último boletín. Los responsables del mismo me sugieren que escriba sobre la **Persona Joven Nueva**.

Se acude a lo **nuevo**, para señalar un cambio de época, para resaltar o diferenciar los cambios con una situación anterior etc..., ya San Pablo en su carta a los Efesios desarrolla con vehemencia lo que es “**el hombre nuevo**” una llamada a la conversión en Cristo y consecuentemente un mundo donde imperé el amor al prójimo.

Luis en el desarrollo de su “**hombre joven nuevo**” está proponiendo un camino de formación y desarrollo que nos guíe hacia nuestra autenticidad como personas.

La CMJ, con acierto, cambió la palabra **Hombre** por la de **Persona** que recoge a todos los géneros, quedando en **Persona Joven Nueva**.

40 años más tarde se puede afirmar que la propuesta de Luis para ser mejores personas tiene plena vigencia. Se pone de manifiesto y contraponiéndolo a tantos signos que evidencian que cada persona, cada generación, tiene que realizar su propio proceso, aunque esto a veces a los mayores nos cueste entenderlo.

Signos de hoy:

Se habla del “yoísmo”, la cultura del “yo” que se ha visto reforzada por un enfoque en el éxito personal que lleva a comportamientos egoístas donde se priorizan los propios intereses sobre los de los demás.

Se habla de tener una crisis de valores relacionada con cambios en la familia y en la educación, en los medios de comunicación y la llamada cultura popular, con la exaltación del éxito material y la fama sin importar como alcanzarlos, enviando mensajes contradictorios sobre lo que es valioso y deseable. Todo ello nos lleva a una erosión de valores como la honestidad la integridad, el respeto, la cooperación, etc.

Se habla de los medios tecnológicos que nos conectan al mundo de muchas maneras, que a la vez ha creado una desconexión en las relaciones humanas y sociales. Esta comunicación tiende a la superficialidad, a la falta de empatía personal, que nos lleva a comportamientos más tenues y calculadores.

Se habla que la educación familiar y académica se centra más en el rendimiento inmediato, concreto y específico y menos en la formación integral de las personas. Podemos estar ante generaciones de jóvenes muy preparados y la vez muy individualistas.

Decimos o afirmamos Hoy se habla... que todos aquellos que nos sentimos “tocados” por Luis y su mensaje, que son tiempos de mantener la esperanza y continuar en la medida de nuestras fuerzas, defendiendo, viviendo y reviviendo porque creemos en ello, la actualidad de los rasgos de la “**Persona Joven Nueva**” como contribución a realizar un mundo nuevo y mejor, y de alguna manera ser “peregrinos de la esperanza”.



“El valor de ser persona: Lourdes Ibáñez de Gauna, pionera en acción social”

La presentación del libro “El valor de ser persona: Lourdes Ibáñez de Gauna, pionera en acción social” de Guadalupe Calvo Elizazu se celebró el día 17 de mayo de 2024 en la biblioteca pública María Moliner de Villaverde Alto, en un ambiente cargado de emoción y reconocimiento. Este libro biográfico rinde homenaje a Lourdes Ibáñez de Gauna, destacada figura en el ámbito de la acción social, cuya vida y obra han dejado una huella imborrable. Lourdes, con el apoyo incondicional de su marido Javier Iceta, movida por la urgencia de ayudar a quienes más lo necesitaban fundó la Asociación Semilla para la Integración Social del Joven, en la que trabajó más de 40 años brindando educación, formación para el empleo y oportunidades laborales para personas en riesgo de exclusión social.

Guadalupe Calvo Elizazu, la autora, nos brinda una detallada semblanza de Lourdes, no solo como profesional comprometida con las causas sociales, sino también como ser humano íntegro y ejemplar.

Durante la presentación, la autora resaltó los valores y principios que guiaron a Lourdes en su trayectoria y cómo su legado sigue siendo una fuente de inspiración para las nuevas generaciones.

El evento contó con la presencia de amigos y familiares de Lourdes, quienes compartieron anécdotas y recuerdos entrañables, subrayando su espíritu solidario y su incansable dedicación. También se destacó la importancia de su trabajo en la promoción de la justicia social y el apoyo a los más desfavorecidos.

El prólogo del libro fue escrito por Manuela Carmena, exalcaldesa de Madrid y reconocida jurista. Carmena destacó en su prólogo la relevancia del trabajo de Lourdes Ibáñez de Gauna y cómo su dedicación a la acción social ha sido un modelo a seguir. Ambas se conocieron cuando Manuela Carmena era jueza penitenciaria en Madrid y Lourdes se puso en contacto con ella para tratar casos de chavales del barrio que estaban en la cárcel. En el libro se recogen testimonios, mediante cartas a Lourdes, que alguno de estos jóvenes le enviaban desde la prisión.

En resumen, la presentación de “El valor de ser persona” no solo fue un merecido tributo a Lourdes Ibáñez de Gauna, sino también una oportunidad para reflexionar sobre el impacto de la acción social y la necesidad de continuar su legado de solidaridad y compromiso. El libro, sin duda, será una referencia esencial para quienes buscan inspiración y aprendizaje en el campo de la acción social.



Música para la rebeldía

María Amalia Rubio - Ed. Babidi-bú

Amalia Rubio muestra la influencia de la música en la sociedad y cuestiona la infrautilización que se hace de su potencial cultural. Presenta para ello testimonios de experiencias vitales y relatos personales.

A continuación resumimos la presentación del libro que Thercy Arvizu hizo en el programa de radio de la UAA (Universidad Autónoma de Aguascalientes) “La voz de las palabras”

“Sin música la vida sería un error” afirmó el filósofo Friedrich Nietzsche y ¡Cuánta razón tenía!

Aquellas personas que se declaran indiferentes ante la música, me parecen rarísimas. Recuerdo que en mi niñez despertaba los sábados con el sonido de palomas acompañado por música de Led Zeppelin, Serrat, los Beatles, Queen, entre otros más y me parecía formidable. La música me ha acompañado toda la vida y la considero como uno de los placeres más grandes que puede experimentar un ser humano.

En el libro: “Música para la rebeldía”, escrito por María Amalia Rubio, se resalta la importancia de esta manifestación cultural y muchas veces artística, qué papel ha desempeñado la música en la historia, sobre todo en esa parte de la historia que tiene que ver con cambio, revueltas, rebeldía, es decir, búsqueda y propuesta de algo distinto que rompa la inercia de ciertos puntos de vista, formas de ser, comportamientos, es decir qué influencia ha tenido la música en las distintas etapas históricas y en las distintas sociedades como un elemento conformador de pensamiento, explica Rubio.

Amalia Rubio hace un recorrido mediante el que contextualiza su investigación y parte desde diversos conceptos con los que se relaciona la música, tales como la cultura y la formación política, así como movimientos sociales. Asimismo repasa diversos acontecimientos históricos entre ellos la revolución de Cuba, la guerra de Vietnam, mayo del 68, el franquismo en España, y luego se detiene en algunos géneros como el Rock and Roll, al que define como: “*el lenguaje de protesta por excelencia ligado a la juventud*”, en el Reggae cuya definición es: “*llamamiento a la justicia social, el rechazo al colonialismo y la autodeterminación de los pueblos*”, y la Música Disco que es: “*artificial y exagerada, adora la fantasía, la moda, la frivolidad y la diversión*”. También aborda la Canción Protesta o Canción Social en América Latina para volver a situarla como parte fundamental de la construcción de determinada ideología, de la misma manera que una poderosa arma de protesta y denuncia, como en el caso de las canciones mediante las que se denuncia la violencia contra las mujeres.

Además, el libro incluye relatos de vida mediante los que se nos cuenta cómo ha influido la música en la vida de estas personas. Amalia afirma que, desde pequeños, interiorizamos la cultura y los comportamientos sociales. En la adolescencia es cuando más música se escucha, nos cuenta Rubio, porque, además de acompañar al sujeto, le da una identidad, lo hace pertenecer a una tribu urbana. La música es un reflejo de la sociedad.

La parte que más me gusta del libro es la que contiene el repertorio musical de los diversos acontecimientos históricos.

“Música para la rebeldía” es un libro cercano por toda esa música a la que hace referencia, relevante, porque le da el papel que se merece esa manifestación artística que de tan común y presente en nuestras vidas a veces se invisibiliza; interesante, porque contextualiza el nacimiento de la música y su poder formativo y muchas veces contestatario

“La música es el corazón de la vida”, dijo Franz Liszt.

VÍCTOR PANS

LAS DOS CARAS DE UN REENCUENTRO



Las dos caras de un reencuentro

Victor pans - Ed. Talón de aquiles

Resumimos el artículo publicado en el Diario de Jerez el 4 de noviembre 2024 con ocasión de la presentación del libro en el colegio Miguel de Cervantes por Francisco J. Márquez.

“Las dos caras de un reencuentro” es una novela breve, intensa, que nos sumerge en una historia de secretos y sombras del pasado, tratada con frescura y cercanía. Con un estilo ágil, nos conduce no solo al casco antiguo de Jerez, con sus callejones y plazas, sino también a otros espacios que revelan la complejidad emocional de sus personajes.

La trama gira en torno a una reunión de antiguos estudiantes, cuya organización se convierte en un personaje en sí mismo. Este evento, que comienza como un encuentro aparentemente inocuo, desata recuerdos y trae a la palestra la figura de un oscuro protagonista de sus años de infancia, alguien cuyas acciones aún proyectan una sombra inquietante sobre sus vidas. A medida que la historia avanza, la trama se enzarza, tejiendo un intrincado tapiz de relaciones y secretos, que obliga a los protagonistas a confrontar las heridas que creían enterradas, incluyendo ecos de un pasado marcado por abusos que han dejado cicatrices profundas

El reencuentro, que reúne amor y tensión a partes iguales, desafía a los personajes a enfrentar sus miedos y pasiones más profundas. El amor y la atracción emergen como fuerzas de redención y conflicto, y a medida que la narrativa avanza, se empieza a vislumbrar la fachada del desenlace, que, como la hiedra que cubre un muro, oculta verdades y conexiones sorprendentes, que transforman la percepción del lector sobre lo que ha sucedido realmente.

Como dijo la autora **Maya Angelou**, “*He aprendido que la gente olvidará lo que dijiste, olvidará lo que hiciste, pero nunca olvidará cómo los hiciste sentir.*” Esta cita resuena con la esencia de la novela, donde el acto de revivir recuerdos y emociones olvidadas, permite a los personajes descubrir su verdadero yo y la fuerza que necesitan para sanar.

“Las dos caras de un reencuentro” es, en definitiva, una historia poderosa que mezcla misterio y redención, el peso de los secretos con la liberación que ofrece el amor. A través de escenas que laten al ritmo de las emociones de sus personajes, Víctor Pans invita al lector a un viaje inolvidable por los claroscuros de la memoria y la posibilidad de reconstruirse frente a un pasado que se resiste a ser olvidado.



Manolo Alamán

LA RUTA CALDEARENAS - IZARBE (PR-HU 65) YA ES SENDERO TURÍSTICO DE ARAGÓN

A principios del pasado verano recibimos la feliz noticia de que nuestra Ruta PR HU-65 había alcanzado el rango de **Sendero Turístico de Aragón** al reunir todos los requisitos establecidos por la normativa vigente: *“Se consideran senderos que revisten la condición de recursos turísticos, aquellos itinerarios señalizados cuyo fin principal sea su recorrido por razones de ocio, negocio u otros motivos, a través de medios distintos a los vehículos propulsados a motor y que sean susceptibles de generar corrientes turísticas. Dichos itinerarios deberán localizarse preferentemente en el medio natural, seguir en lo posible sendas, caminos, vías pecuarias, pistas forestales, trazados ferroviarios en desuso y otros, y ser autorizados de acuerdo con lo dispuesto en este decreto.”*

Han sido determinantes, para su caracterización como recurso turístico, las propuestas que se presentaron en relación con el número de usuarios del sendero, la promoción y difusión de este, su ubicación en el territorio y la longitud de su trazado e incluso su especialización temática.

Nuestra Ruta también tiene la consideración de **Sendero temático** al vincularlo al compromiso de divulgar a lo largo de su recorrido la historia, etnografía y cultura de la zona, así como sus peculiaridades de interés botánico, zoológico o geológico.

Todo ello con la pretensión de tratar de satisfacer a ese segmento de visitantes que demanda un conocimiento más profundo del recorrido, de su origen, su razón de ser, sus peculiaridades, sus funciones o su devenir histórico, a la vez que se carga de un contenido divulgativo, instructivo y pedagógico dirigido a los jóvenes usuarios.

A tal fin se está trabajando en el equipamiento y puesta en servicio de los “espacios temáticos” que tendrán un marcado interés divulgativo, formativo y sensibilizador en relación con unas formas de vida pretéritas y con la convivencia armónica con la naturaleza.

Cada uno de estos Espacios versará sobre un aspecto de interés de la vida, costumbres e historia de la zona por donde se va a transitar y sus alrededores.

El equipamiento de cada uno de los espacios temáticos ha requerido de un proyecto interpretativo previo para definir en cada caso la temática concreta del espacio, los medios a utilizar, contenidos, material gráfico, medios interactivos, etc. para adecuarlos a la envergadura y las características de los locales o zonas a utilizar.



En la actualidad existen ya tres espacios temáticos situados junto al sendero en el entorno de Caldearenas:

- La Fábrica de Harinas “La Dolores”
- El Centro de Interpretación de la Vida Pastoril
- El Museo de la Trashumancia

A estos espacios temáticos ya existentes se van a añadir sucesivamente otros cuyas propuestas se relacionan a continuación:

1. La vida cotidiana en la pardina. (En la Pardina de Estaún o de Santa Quiteria)
2. Las casillas del ferrocarril. (En la casilla de ADIF más cercana a Anzánigo)
3. Las vías históricas. (En Anzánigo)
4. El románico rural y larredense. (En la Ermita de Izarbe.)
5. El aprovechamiento hidráulico. (En el antiguo poblado de “La Hidro”)
6. La contaminación del río. (En el antiguo cuartel de la Guardia Civil)
7. El mirador de la fauna. (En el mirador de Las Cuarnas, complementando el panel tipo mesa existente)
8. El mirador de la flora. (En mirador de la Collada de Estaún, complementando el panel tipo mesa existente)
9. La Ruta Caldearenas - Izarbe: su historia a través más de 2000 años. (En Caldearenas)

Como podéis observar, todavía queda mucha tarea por realizar y se está avanzando con paso firme y decidido para alcanzar los objetivos que nos propusimos; de momento se van alcanzando.

Para este año que comienza nos hemos propuesto:

- Finalizar la instalación de las mesas de los miradores.
- Colocar dos pasarelas, una en el barranco de San Climent y la otra en el barranco que cruza la “calzada romana”.
- Diseñar y ejecutar el Plan de Comunicación y Divulgación de la Ruta y presentar en la Consejería de Educación del anteproyecto de Aula itinerante RUTA 65.

Todo un reto para la FLPS y los Organismos locales van a liderar el desarrollo y puesta en valor de nuestra Ruta, la ruta de todos y a todos os pedimos vuestra colaboración, fundamentalmente en lo concerniente al Plan de Comunicación y al Aula itinerante, porque cuantos más aportemos más sólida será nuestra obra. Ánimo pues.

Finalmente, y no me cansaré de repetirlo, este hito alcanzado es obra de muchas personas que con su trabajo y dedicación entusiasta han contribuido al éxito desde su ámbito de actuación.

Así que, gracias a Ramiro, Primi, Ángel, Pepe, Ricardo, José Miguel, Alejandro, José. Juanjo y muchos más que con su esfuerzo han contribuido al primer éxito de este Proyecto.

MUCHAS GRACIAS A TODOS





ENTREVISTA A MARÍA ESTALLO MIEMBRO DEL GRUPO DE ANZÁNIGO

1.- Empezamos hablando de tu vinculación con la Comunidad Misión Juventud y la Fundación Luis Pinilla.- ¿Cómo se produjo esta situación?

Desde 2003 he sido miembro activo de la Parroquia de San Lino, parroquia de la cual es sacerdote Santi Alonso. Empecé allí con 14 años a través de la catequesis de preparación a la Confirmación y ya me quedé como catequista y como acampada y monitora del CTL JuveLino, que tenía su sede en la parroquia. A través de Santi y de la vinculación de ambos con el proyecto de JuveLino es la forma de la que conozco la Comunidad Misión Juventud y la casa de Anzánigo, en la que hicimos alguna convivencia (recuerdo con especial cariño y frío la de la Cincomarzada de 2009) y un campamento en 2014.

A raíz de este campamento, mi marido se vincula un poquito con el proyecto de la casa, aportando ideas para su mejora, ya que desde que la conocemos nos une un vínculo especial tanto a la casa como al pueblo. Desde entonces, como catequista de Confirmación, hemos elegido esta casa como destino de varias convivencias tanto de jóvenes como de catequistas de la parroquia.

Es ya en 2023 cuando Santi me propone ser una parte un poquito más activa en el grupo de Anzánigo, ayudando a José Loreto en la gestión de las reservas de Casa Rey y de la Abadía.

2.- Estás en el grupo de la Casa de Anzánigo. Es una casa que la Fundación pretende no sea sólo un lugar de cobijo, cuando se sube al Pirineo, sino que hay un proyecto elaborado. ¿Qué es lo que te atrae del Proyecto de Centros de encuentros de Anzánigo?

Tenemos que tener claro que la juventud está en un momento complicado a la vista de los adultos. Jóvenes preparados y deportistas como nunca, pero en muchas ocasiones también algo perdidos. En una gran mayoría, el ocio se limita a las videoconsolas, móviles y salir de fiesta por la noche.

Además de por algo general, ya que todavía me queda tiempo para vivir esto en primera persona, egoístamente, como madre de dos niños, quiero que su ocio no solo se limite al actual ocio del que hablamos, que también, sino que tengan la posibilidad de elegir el tipo de ocio del que tanto su padre como yo disfrutamos y del que se nutre nuestra familia, ya que tanto nuestros amigos más íntimos como nuestro propio matrimonio han nacido en estos encuentros que como jóvenes disfrutamos.





3.- Por tu experiencia en los campamentos. ¿Qué piensas que necesitan los preadolescentes y jóvenes hoy día?

Pues hilada a mi respuesta anterior, yo creo que lo que necesitan son alternativas. Ha habido, desde mi punto de vista, un declive en los últimos años del asociacionismo joven y los jóvenes han perdido muchas de estas posibilidades. Por lo que sí, creo que lo que necesitan son alternativas y ejemplo de personas que hayan vivido estas alternativas.

4.-¿Qué crees que se podría hacer desde la Fundación para colaborar en la labor educativa de los jóvenes?

Pues creo que, en primer lugar, y ya que ya se está trabajando en ello, poner al día Casa Rey y publicitarla mucho más, junto a la Abadía. Se ha mejorado muchísimo en los últimos años, ahora ya solamente quedan retoques, pero no podemos dormirnos en los laureles; tenemos que tratarlos cuanto antes. Después de esto, una mayor publicidad de ambas casas y ofrecérsela a las asociaciones que tengan proyectos similares al de la Fundación. Todo esto desde el punto de vista en el que yo participo, por supuesto.

Y ¿por qué no buscar la manera de participar en las ferias de asociacionismo juvenil de las ciudades? Quizás esta sea ya una mirada muy optimista y más a largo plazo, pero recordemos que lo que le demos a nuestros jóvenes como sociedad será lo que nos devuelvan en el futuro. Entonces, empezamos por lo pequeñito a lo que llegamos y de ahí, se encuentra el horizonte para llegar hasta el cielo.

5.- Para terminar esta entrevista ¿Qué mensaje transmitirías?

Me quedo con una frase de la escritora y activista afroamericana, Alice Walker, que recibió un Premio Pulitzer en 1983 por “El Color Púrpura”: ***“Mira de frente al presente que estás construyendo porque debe parecerse al futuro con el que sueñas”.***





M.ª Eugenia Marco

DÍA DE CONFRATERNIZACION DE FLPS - CMJ, ANZÁNIGO 4 DE MAYO 2024

La Fundación Luis Pinilla Soliveres el día 4 de mayo de 2024 en Anzánigo, celebró el día de Confraternización que tiene por objeto el encuentro entre sus miembros, amigos y conocidos, tanto por parte de la Fundación, como parte de la Comunidad Misión Juventud. Por primera vez nos acompañaba Pilar de la Vega que ha entrado a formar parte del Comité de Honor. Le avala su experiencia en el mundo de la educación y gestión de la misma, también por sus actuaciones en relación a la igualdad de oportunidades y en apoyar proyectos humanitarios. Nos recordó que, si un día Luis fue pionero en la promoción de jóvenes, es obvio seguir, pero desde una óptica distinta en diferentes ámbitos en los que desde otras instituciones no se llega.

Se invitó a los vecinos del pueblo, unos pocos viven ahí todo el año y otros porque han fijado su segundo lugar de residencia, o también algunos de ellos de pertenencia por ocupar la casa de familiares anteriores a ellos, o por haber conocido el lugar en sus tiempos jóvenes. Éstos últimos llegaron ahí por conocer a Luis Pinilla, en concreto procedentes del barrio de Torrero; también algunos conocedores de la Fundación, por intervenir en algún proyecto importante, como La senda de Izarbe, ruta preciosa en la que no sólo estás en contacto con la Naturaleza, sino que disfrutas del silencio, de esa atmósfera positiva que se respira en ese pequeño lugar lleno de encanto. Aunque el día no acompañaba por la lluvia, aún llegamos hasta el primer cartel indicativo para continuar esta senda. Un pequeño paseo por el pueblo, iglesia, plaza, antigua escuela de niñas, contemplación del puente majestuoso sobre el cauce del río Gállego, hizo que todos estos lugares, fueran especiales por los sucesos acontecidos en ellos al formar parte de la vida de los habitantes de un pueblo con una historia significativa en el transcurrir de los años.

Al mediodía, tanto los que estuvieron a comer, como los invitados al café tuvimos una tertulia. Se proyectó un audiovisual sobre el “Proyecto Centro de Encuentros”. Hablamos del lugar, Anzánigo, su significado para tantas personas pasadas por él y de la suerte de ser elegido este sitio por Luis y apoyado por los miembros de la Comunidad Misión Juventud.





Por lo que, ahí en todo momento, el centro era la persona de Luis, su trayectoria de vida, su mensaje, su vocación por los pobres y en especial por los jóvenes más desfavorecidos.

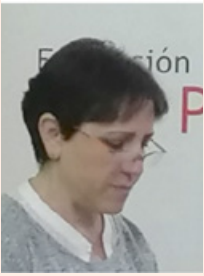
A ello contribuyó la Nueva exposición de carteles que se colgaron en la Sala museo, sobre el itinerario de la vida de Luis Pinilla, carteles que ayudan al que entra en la casa a saber, quién era él, tanto en su infancia y juventud, como de militar, como fundador de la Comunidad Misión Juventud, como en su faceta de psicólogo en el barrio de Villaverde, atendiendo a jóvenes con un futuro incierto; él es el que supo darles el brillo de vida que, desde otros lugares, no les daban.

Se informó, también del uso de la casa, de los grupos de adolescentes y jóvenes que pasan por ella, así como de una nueva experiencia la del trabajo de dos jóvenes emprendedores, entorno a una alimentación sana y naturalista y que viven fundamentalmente ahí todo el año. Modelos nuevos que animan a que, el que se acerque por ahí se quede con el recuerdo de volver.

De la jornada quedó buenas sensaciones, de las aportaciones ahí vertidas de caminos posibles a recorrer, a explorar por otras sendas nuevas.

Felicito desde aquí a la Fundación y Comunidad por la preparación del encuentro, sin olvidar a las personas que no pudieron estar acompañándonos y tanto han trabajado en este proyecto.





Carmen Gil

DISTINCION LUIS PINILLA ASOCIACIÓN TIEMPO LIBRE PANDORA

EL 24 de enero 2025 tuvo lugar la entrega de la distinción Luis Pinilla a la Asociación Tiempo Libre Pandora, situada en el barrio de San José alto, contiguo del barrio de Torrero. Con la participación de 45 personas, procedentes de la propia asociación Pandora (trabajadores, voluntarios, participantes, amigos...) y de la Fundación Luis Pinilla (Comité de Honor, socios, amigos...).

Comenzamos dando la bienvenida a los miembros del Comité de Honor de dicha Fundación: Paco Laguna, Jesús Mari Alemany, Pilar de la Vega, Manolo Alamán, Santi Alonso. Excusamos a Javier Fernández y Pepe Bada. Lidera la Distinción nuestra presidenta Josefa Laín (Fefa), excusamos a la secretaria Montse Juanes.

Y por parte de la Asociación Pandora Mapi Pinedo, como presidenta de dicha asociación, a José Ángel Gasca, como coordinador, y excusamos a la secretaria Ruth Estopiñán.

Iniciamos la sesión con una proyección donde damos a conocer a Luis Pinilla y la misión de dicha fundación, se destaca su principal labor educativa hacia los jóvenes, priorizando a los más desfavorecidos y con menos oportunidades.

Es por ello que nuestra mirada respecto a la entrega de distinción coincida en el desarrollo y actividades de la Asociación de Tiempo Libre Pandora. Trabajan con niños desde 3 a 14 años, mediante actividades de ocio, apoyo al estudio, colonias de verano, vacaciones escolares, desde un espíritu educativo, normalización e integración.

Contamos con la presencia y participación de Carmen Sanmartín, conocida en el barrio y en el contexto de la infancia y juventud, Chicho. Como técnico de infancia del ayuntamiento de Zaragoza, fue quien comenzó en los años 1989-90 a trabajar con los grupos de infancia que en aquel entonces estaban funcionando en el barrio de San José (grupos de scouts, de parroquias, de colegios, ... llegando a ser numerosos). Tras dos años de trabajo, en el 1991 se constituyó Pandora, encabezada por la presidenta Ana Tricas, presente en la distinción, que nos relató la historia y cómo surgió Pandora.

Así pues, Chicho concluyó su intervención felicitando a dicha asociación por su continuidad y constancia en estos 24 años de camino, palabras cargadas de emotividad haciendo referencia al movimiento asociativo y comunitario que en aquellos años se respiraba y se vivía en los barrios.





Relacionó la época de las escuelas de tiempo libre donde formaban a jóvenes voluntarios, con los valores educativos y la esencia del espíritu de Luis Pinilla, que le llevó a su trabajo a construir y aunar grupos para llevar a cabo este tipo de trabajo educativo. Sinergias que fueron fundamentales.

Manifestó su agradecimiento por haber sido invitada tras estos 24 años de recorrido. Reconoció y subrayó la labor de estos educadores que han sido capaces de mantener viva la tarea que llevan entre manos, labor callada e incansable.

Tras estas palabras, procedemos a la lectura del Acta por la vicepresidenta de la FLP, ante la ausencia de la secretaria. Y la distinción este año es entregada por Chicho a la presidenta de la Asociación Pandora, tomando la palabra para agradecer dicho reconocimiento.

Pasamos la palabra a Santiago Alonso, del Comité de Honor, para ahondar en la labor tan entrañable que está haciendo la citada asociación en el barrio de San José, ya conocida hace años. Con ilusión y cariño, se les gratifica no solo con la concesión de la estatuilla, sino también con una aportación económica que Santi en la celebración de sus bodas de oro, destinó para dicha asociación.



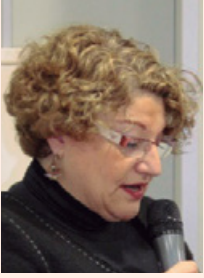
Palabras emotivas y cercanas, que llegaron gratamente al resto de los miembros del aforo.

La asociación Pandora recibió el reconocimiento con mucha ilusión, y fue un empuje a la labor que día a día muestran con su equipo y niños.

Finalizamos con una proyección facilitada por Pandora *“Las niñas y los niños también tenemos obligaciones”*.

Y para finalizar este momento tan importante, compartimos un rato de encuentro alrededor de un aperitivo y refrigerio, compartiendo momentos, historia, ilusiones, proyección de futuro...





Carmen Sanmartín (Chicho)

PALABRAS DE CARMEN SANMARTÍN EN LA ENTREGA DE LA DISTINCIÓN

Gracias a la Fundación Luis Pinilla por darme esta oportunidad de agradecer a la A.T.L. “Pandora” su existencia y gracias a Pandora por recordarme como una parte inicial de éste valioso proyecto.

El proyecto “Pandora” fue posible gracias a la generosidad de todos los voluntarios/as de grupos y asociaciones que trabajaban con la infancia y jóvenes en el barrio, en las postrimerías de los años 80, cuyo único interés era procurar un espacio de ocio y tiempo libre para los chavales y chavalas del barrio de San José.

En esos años, había en el barrio un sólido movimiento asociativo y reivindicativo, con bastante capacidad de convocatoria, así como jóvenes motivados que dedicaban, parte de su tiempo de estudio o trabajo, a lo que consideraban de interés. Así fue como surgió Pandora con un grupo hombres y mujeres jóvenes, ya comprometidos en sus asociaciones de origen, que aceptaron la propuesta del Ayuntamiento para, cocrear una ludoteca para la infancia del barrio confiando en mí, como técnica municipal del momento, para acompañar ese atractivo proceso.



Recuerdo que, desde las primeras reuniones y aunque el grupo era numeroso y la mayoría no nos conocíamos, comenzamos a trabajar en serio. Éramos más- menos 14 personas, de distinta procedencia y credo. Algunos de Parroquias como San Lino, San Lorenzo, Amor Hermoso, San Agustín. Otros del Club de colegio María Auxiliadora, Taller Ocupacional (así se llamaba entonces), Scouts de S. Agustín, Asoc. Ajo Bajo y alguna asociación más cuyo nombre, siento no recordar.

Conforme fue tomando cuerpo el proyecto, se vio la necesidad de dar soporte legal al proyecto de Ludoteca por lo que se constituyó la asociación “Tragaldabas” que aglutinó a todos los voluntarios de las asociaciones participantes.



Fue “Tragaldabas” la que asumió, durante varios años, la ludoteca infantil de fin de semana, en los locales de la Asociación de Vecinos de San José. Cada sábado y domingo, montaban y desmontaban la ludoteca para entretenimiento y lugar de relación de los chavales/as.

Agradecimiento y reconocimiento a La Asociación de Vecinos del barrio que, en todo momento, ayudó en el proyecto y facilitó sus instalaciones para interminables reuniones, incluso a deshora.

En ese tiempo también se inauguró el Centro de Convivencia de la Tercera edad del Parque de la Memoria. Al principio “Tragaldabas” compartió espacio con los/las socias del centro de Convivencia, reservando una de las salas para la ludoteca.

Recuerdo que incluso unos abuelos del centro, hicieron una cocina de madera, preciosa, para el juego de los más pequeños.

Paralelamente, en las mismas fechas, comenzó la construcción del Centro Cultural Teodoro Sánchez que albergaría la que es hoy, la ludoteca Municipal del barrio.

Han pasado más de 35 años y sigo pensando que el éxito de un proyecto está en lo claros que sean sus objetivos y en el compromiso y calidad humana del equipo de personas que lo desarrollan.

El actual equipo de voluntarios/as y profesionales de Pandora, es valioso. Su coordinador José Ángel Gasca ha sabido, a lo largo de estos años, transmitir con su compromiso, dedicación y calidad humana, la importancia del trabajo con la infancia, en el ámbito del ocio y el tiempo libre, el apoyo a las familias en el ámbito educativo, así como su integración en el barrio promoviendo valores de igualdad y solidaridad.

La infancia necesita espacios de socialización, no consumista, donde los niños y niñas interactúen con sus iguales, imiten la vida a través del juego y sean acompañados y comprendidos por educadoras y educadores que les faciliten la tarea de crecer, desde lo mejor de ellas/os mismos, para ir y descubriendo el mundo que les rodea.

Creo que Pandora, fue y es una valiosa experiencia de “trabajo comunitario” que a lo largo de estos años ha sabido adaptarse al contexto del barrio con toda su diversidad socioeconómica y cultural.

Agradecer al equipo de educadores y educadoras de Pandora que hayan mantenido el proyecto durante 35 años porque imagino habrá habido momentos difíciles. La pervivencia de lo público con la iniciativa privada no siempre es fácil si bien, a pesar de las dificultades, seguís adelante.

Sois una cadena y como dijo alguien “su fuerza y resistencia está en el eslabón más débil” y en este caso, la infancia, lo es.

Gracias por seguir ahí.





Jesús Zabalza

ESCUELA DE PESCA IZARBE

Empezamos el año realizando dos sesiones de montaje de moscas en la sede con asistencia dispar, cuatro o cinco chavales. Seguimos en el intento, creemos ya conseguido, de crear un grupo de padres y chavales que interactúen entre ellos. Seguimos creciendo. Somos el único Club en Aragón que lo hace.

Estamos contribuyendo a rejuvenecer el conjunto de pescadores de esta Comunidad Aragonesa. Este año se han incorporado cinco chicos y algunos con sus padres. Para el año 2025 esperamos se asocien a nuestro Proyecto, Escuela de Pesca Izarbe, seis nuevas incorporaciones, de ellos, 4 jovencitos, chicos y chicas.

Hemos firmado un nuevo convenio de colaboración con la Federación Aragonesa de Pesca y Casting (FAPYC), con duración de tres años. Este convenio se firmó con Víctor Otal, todavía presidente, pues sabéis, ha renunciado a una nueva reelección. Nos aportarán 600 €/año.

La Fundación Luis Pinilla colabora muy activamente con nosotros. Nos aporta aquel dinero y apoyo que nos sea necesario. Gracias a ambos.

El ambiente del que hablamos, lo dicen, con sus mensajes, las familias que se han ido incorporando, es sensacional y todas, todas sus aportaciones, nos dan ánimo, con sus buenos deseos que están escritos en sus WhatsApp, para seguir adelante.

Hemos realizado ocho salidas a campo (a pescar) y hemos dado un salto cualitativo. Incorporar salidas a pesca de trucha, tres en total. Para el año próximo intentaremos aumentar este número de salidas. Es más difícil, pero los chavales disfrutan del paisaje y de esta nueva modalidad para ellos y cumplimos con lo que nos pide la FAPYC, que desarrollemos esta técnica. Esto supone un elevado coste en material para este tipo de pesca, cosa que habremos de tener en cuenta para el año 2025.

Hubo dos salidas que tuvimos que suspender, una por falta de asistentes y otra, por mal estado del río a causa de las lluvias.

Contamos con la colaboración muy especial de Antonio, Rosa, Bizarro y Marcos. Sin ellos la Escuela no tendría viabilidad. Hemos de reconocerlo públicamente. Se lo merecen.

Hemos de decir, además, que todos los asistentes colaboran al buen funcionamiento de nuestra actividad. Sin ellos, padres y chicos, este Proyecto tampoco sería posible.

Seguimos manteniendo el TROFEO FIESTAS VIRGEN DEL PILAR y el CONCURSO SOCIAL LUIS PINILLA, desarrollados en el río Ebro y Embalse de Santa Ana, respectivamente. La afluencia de padres y chavales fue masiva en ambos y disfrutamos de un ambiente cordial y familiar. Hubo y habrá reparto de trofeos para ambas actividades.

Vamos seguir. Contamos con el apoyo de todos los nombrados: padres, chavales, monitores, FLPS y FAPyC.

Gracias a todos. Muchas GRACIAS.

En nombre de la Junta Directiva, Jesús Zabalza.

APORTACION DE ELENA MONTORI (MADRE) ESCUELA PESCA IZARBE



El pasado 7 de septiembre participamos en nuestra primera jornada de pesca con la escuela de Pesca Izarbe.

Hacia unos meses, un familiar con bastante experiencia en este deporte, me había hablado de que había un club de pesca juvenil en Zaragoza para chicos y chicas con interés y entusiasmo por esta actividad. Costó muy poco inscribirnos en la escuela, tan sólo un par de conversaciones telefónicas con su presidente, Jesús Zabalza, fueron suficientes para ponernos en marcha. La facilidad en las gestiones administrativas, la sencillez del proceso y el bajo coste económico, además, del interés y afecto recibido por su presidente, hicieron que nuestro comienzo fuera muy agradable.

A las 8:00 de la mañana del sábado 7 septiembre nos encontramos padres, hijos y monitores del club, en el parking del CDM Siglo XXI. Tras el saludo y la presentación, nos distribuimos en los coches y comenzamos el viaje con destino Escatrón. Una vez allí, los monitores comenzaron a repartir y organizar los aparejos necesarios para la pesca. En un momento, todos los chicos tenían su caña montada y preparada para comenzar. Durante toda la jornada, los chicos recibieron ayuda e indicaciones de los monitores, sobre todo, para aquellos que se iniciaban en esta disciplina.

Sobre las 14:00 paramos a comer y compartimos lo que cada familia había aportado. Montamos un par de mesas plegables y nos sentamos todos juntos, grandes y pequeños, a comentar cómo se había dado la mañana. Después de comer, se volvieron a preparar las cañas para lanzarlas de nuevo al agua. A las 17:00, comenzamos a recoger y a emprender el viaje de regreso a Zaragoza.

Fue una jornada excepcional, el recibimiento, la experiencia y el afecto de monitores y familias hizo de este primer día, un día para el recuerdo.

Muchas gracias a todos.

APORTACIÓN DE FELIPE JIMÉNEZ AGUD (PADRE) DE LA ESCUELA IZARBE



Buenos días, después de casi 4 meses desde que inscribí a Álvaro en la Escuela de Pesca Izarbe, de la Fundación Luis Pinilla quiero agradecer el trato y la cordialidad recibida por parte tanto de monitores, compañeros y padres de la escuela.

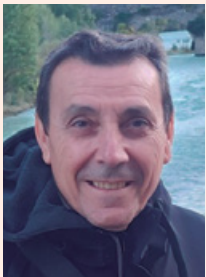
Desde que comenzamos esta aventura, me ha sorprendido gratamente el buen ambiente y el espíritu de colaboración entre los niños.

Es admirable la ilusión que ponen los monitores de la escuela en enseñar a los niños, la motivación y las ganas de éstos por aprender, pero lo que más me ha gustado es comprobar los valores que se transmiten con la pesca: la paciencia sobre todo porque es imprescindible con la actividad, el compañerismo que hay entre todos incluso entre los padres, la disciplina que impone el madrugar, preparar, obedecer a los monitores y recoger el material, el esfuerzo que supone estar varias horas hasta conseguir pescar e incluso el volverse a casa sin haber pescado.

Esto último también me parece destacable ya que tras una jornada de pesca sin conseguir que picaran los peces, no he visto caras de desánimo, si no que, ya se está pensando en cuando y donde será la siguiente actividad para volver a intentarlo con más ganas, es decir, la perseverancia.

Además de todo esto, disfrutamos de la naturaleza, del aire libre y durante varias horas se consigue que los niños no piensen en la tecnología, redes sociales y todas estas influencias que nos bombardean hoy en día, que en ocasiones hacen creer a la juventud que las cosas se deben conseguir de forma rápida y fácil, cuando la esencia y la realidad no es esa.

Por todo ello, considero que ha sido un acierto pertenecer a la Escuela de pesca Izarbe, espero seguir viviendo nuevas experiencias con el grupo y disfrutar de estas cosas tan sencillas y a la vez tan enriquecedoras.



Ignacio Fernández Pinel

PROYECTO APOYO AL ESTUDIO EN VILLAVERDE

El proyecto de apoyo al estudio curso 23-24 empezó con 9 voluntarios como profesores, Mamen, Cristel, Nacho, Fernando, Mariluz, Susana, Maricarmen, Alberto e Ignacio.

Inicialmente fueron 15 chicos/as los que solicitaron el servicio de este proyecto. Arrancamos el curso con algunos problemas porque teníamos que hacer coincidir los horarios de los profes y los alumnos, pero poco a poco se fueron solucionando y las clases funcionaron con normalidad.

En el día a día todos los profesores intentamos dar lo mejor de cada uno, no solamente a nivel académico, sino a nivel personal, que sientan la casa de Antimonio como un lugar de acogida y reconocimiento, que se sientan a gusto y vayan progresando tanto a nivel personal como en grupo.

Cada uno es diferente y quiero recalcar que es muy enriquecedor, cada día de clase es totalmente distinto, con lo cual se convierte en una aventura, a veces un poco estresante, pero merece mucho la pena ya que poco a poco vamos viendo resultados por el trabajo realizado.

La evolución es muy positiva ya que ellos son muy espontáneos y agradecidos. Nos encantaría poder contar con más profesores para dales unos conocimientos más personalizados.

Quiero desde aquí dar las **gracias** a todos los colaboradores de este proyecto ya que les aportamos a los alumnos/as una mejor educación y también una mejor valoración como personas.

Como anécdota quiero compartir la opinión de una profesora que nos dice: los besos y abrazos que los niños/as te dan cuando llegan compensan todo el estrés, hay días en que terminas agotado, pero se hacen querer.

El curso 24-25 comenzó con una reducción de alumnos y de profesores, no obstante, la ilusión y las ganas de ayudar siguen intactas, estamos un poco más tranquilos ya que todos nos vamos conociendo un poco mejor y las clases son más dinámicas y da tiempo a saborearlas.

Espero que, de alguna manera, a la gente que lo lea le sirva para hacerse una idea de la labor que desempeñamos, un saludo a todos.



CRÓNICA VILLVERDE ALTO



En abril, un año más tuvimos encuentro las mal llamadas “Viejas Glorias” en Sigüenza. El encuentro se repitió en agosto en Anzánigo, como suele ser ya habitual. Momentos de compartir y disfrutar en un ambiente estupendo.

El 17 de mayo tuvo lugar la presentación, en la Biblioteca de Villaverde, del libro “El valor de ser persona: Lourdes Ibáñez de Gauna, pionera en acción social” de Guadalupe Calvo Elizazu. Un acto muy emotivo, lleno absoluto. Al termino se dio un aperitivo en la casa de la CMJ en la calle Antimonio.

“La recuerdo muy bien [...] Cuando se sentó, y le miré a la cara, vi la humanidad e inteligencia que irradiaban sus ojos”, Manuela Carmena.

Los Pinillas estuvieron presentes un año más en la Semana de la Primavera de Villaverde. José Miguel Bruna volvió a emocionarnos con la proyección de cortos; es ya un clásico la conexión Festival de Cine de Zaragoza, Fundación Luis Pinilla y Asociación la Incolora.

Incluso en verano, los luispi extienden su buen hacer al mundo rural. Como muestra, José Sánchez realizó en agosto un taller con máquinas de escribir analógicas en San Roque (Arandilla).

El seis de noviembre, se presentó en la Asociación Vecinal la Incolora, el libro de Amalia Rubio “Música para la rebeldía” del que nos hacemos eco en estas páginas.

Participaron en dicha presentación, además de la autora, Ana Sabio, Miguel Guzmán y José Sánchez

Y para terminar el año, el 22 de diciembre, colaboramos en la celebración de la Fiesta Navidad de Villaverde.



Escuela de Pesca

Sigue aumentado el número de jóvenes asociados y familiares. Se ha firmado un nuevo convenio de colaboración con la Federación Aragonesa de Pesca y Casting (FAPYC), con duración de tres años. La EPIZARBE contribuye a la educación de los jóvenes como actividad de tiempo libre: El contacto con la Naturaleza y su cuidado, el compañerismo, la paciencia, la atención, etc. son valores que se potencian.

Apoyo al estudio

En el día a día todos los profesores intentan dar lo mejor de cada uno, no solamente a nivel académico, sino a nivel personal, que el alumnado sienta la casa de la calle Antimonio de Villaverde Alto como un lugar de acogida y reconocimiento, que todos se sientan a gusto y vayan progresando tanto a nivel personal como en grupo.

Centro de encuentros de Anzánigo

El equipo que lleva adelante el proyecto de “Casas para el encuentro y la convivencia” continúa con su labor. La casa es frecuentemente utilizada por grupos de jóvenes y por nuestra parte en diversos encuentros.

La Ruta Caldearenas - Izarbe, PR HU-65, ha alcanzado el rango de Sendero Turístico de Aragón y quiere divulgar, a lo largo de su recorrido, la historia, etnografía y cultura de la zona, así como sus peculiaridades de interés botánico, zoológico o geológico. Por todo ello tiene un gran potencial educativo.

Memoria 2024

Comunicación y difusión: Página web y publicaciones.

El Documental: “Luis Pinilla, un referente de vida” se puede ver en nuestro canal de Youtube junto con otros audiovisuales.

La exposición de carteles sobre el itinerario de la vida de Luis Pinilla se puede ver de forma permanente en la sala “museo” de la casa de Anzánigo.

Va cobrando fuerza idea de renovar de nuestro boletín y la realización de publicaciones sobre juventud.

Distinción Luis Pinilla

Cada año se entrega la Distinción a entidades personas o instituciones que trabajan por un desarrollo pleno e integral de los jóvenes.

La Distinción 2024 ha sido otorgada a la A.T.L. PANDORA que realiza una excelente labor con niños y adolescentes del barrio de san José en Zaragoza.

Datos económicos

Año	2024	2023	2022
Ingresos			
Aportaciones socios y donativos	8.645 €	8.996 €	8.283 €
Gastos			
Gastos administración	4.128 € (1)	1.792 €	1.687 €
Gastos actividades	6.787 €	5.585 €	6.044 €
(1 Gasto extraordinario por reparación tejado sede)			

Colaboraciones: Las páginas de este boletín están a disposición de todas aportaciones en forma de artículos, fotos, comentarios, etc. por parte de cualquier persona afín a los intereses de la Fundación. Enviarlos a secretaria@fundacionluispinilla.org a la atención de Carmen Gil (área de comunicación).

“Yo soy de los que piensan que los hombres
somos de algún sitio,
que tenemos las raíces en algún lugar,
pero que nuestros brazos
deben llegar a todo el mundo,
que nos valgan las ideas de cualquier cultura.
...como un árbol que está adecuado a su territorio,
pero con los brazos abiertos hacia el mundo”

Eduardo Chillida



Datos de interés

DOMICILIO SOCIAL Y FISCAL

c/ Orense, 112 50007 Zaragoza

SEDES

c/ Antimonio, 11 28021 Madrid
c/ Jerez, 5 50007 Zaragoza

MODOS DE PARTICIPACIÓN

Asociado: Aportación económica regular

Colaborador: Participa regularmente en alguna de las actividades de la Fundación

Voluntario: Participa ocasionalmente en alguna actividad de la Fundación

Si deseas colaborar con la Fundación con una aportación económica realiza el ingreso en:

Ibercaja ES49 2085 5200 8103 3394 5791

Para hacerte socio ponte en contacto con nosotros en:

50007 Zaragoza, c/ Orense, 112

28021 Madrid, c/ Antimonio, 11

www.fundacionluispinilla.org

E_ mail: secretaria@fundacionluispinilla.org